

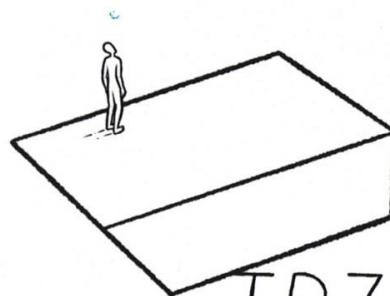
annamariaszalwa.myportfolio.com
studiolynx.net
instagram: @annasalva_official



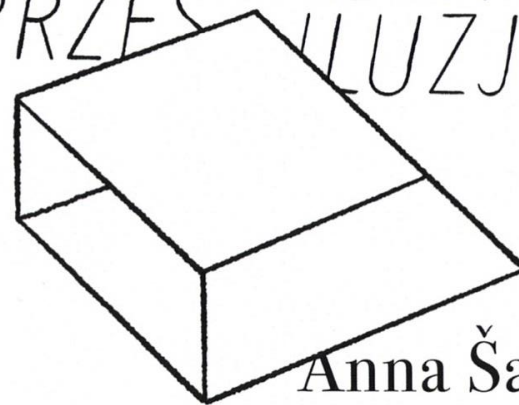
Centrum Studiów Zaawansowanych
Politechniki Warszawskiej

Pl. Politechniki 1, 152
00-661 Warszawa
www.csz.pw.edu.pl

WYSTAWA RYSUNKU
TOWARZYSZĄCA INAUGURACJI
STOWARZYSZENIA SINGULARIS



PRZESTRZENIE
WILUZZJI

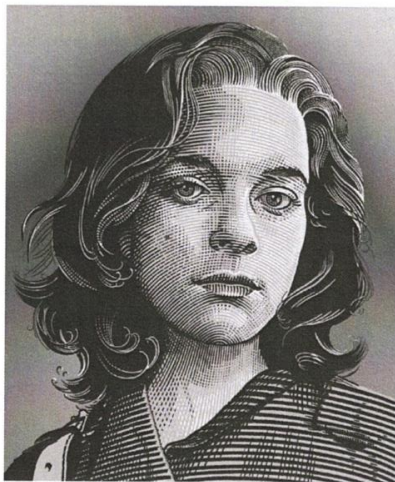


Anna Šalva

p. 152, Gmach Główny
Politechniki Warszawskiej



Centrum Studiów
Zaawansowanych
POLITECHNIKA WARSZAWSKA

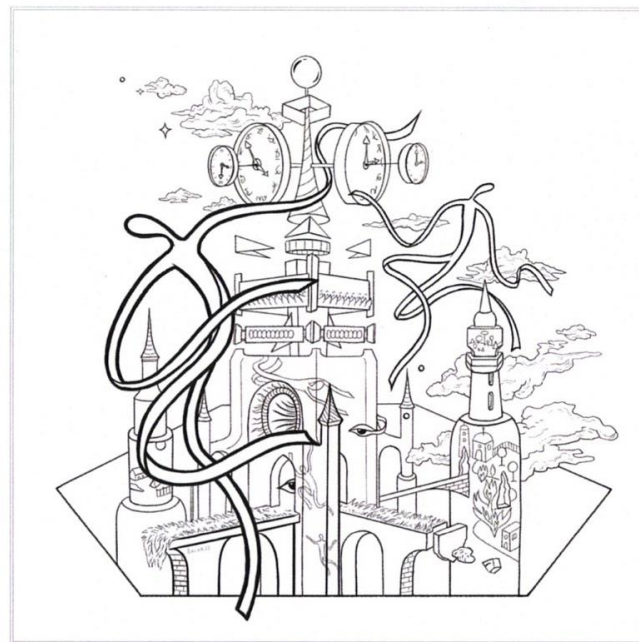
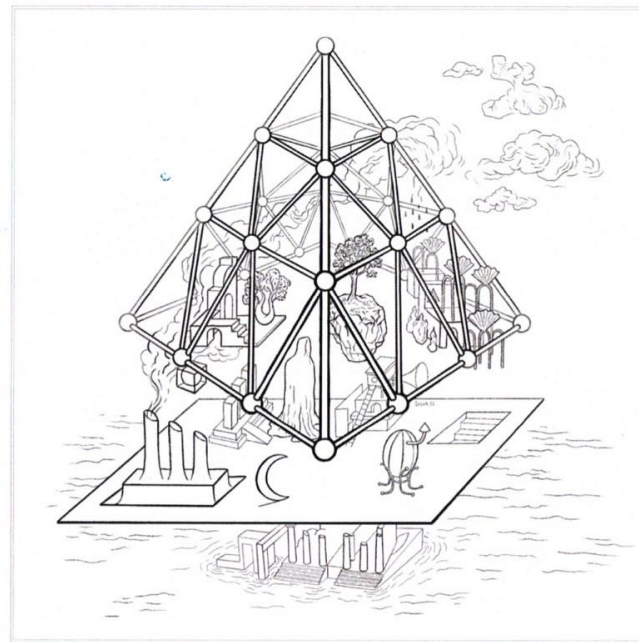


Anna Szalwa Šalva

Absolwentka studiów magisterskich kierunku Grafika na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Obecnie doktorantka na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej. Za dyplom magisterski pt. „Śmierci nie ma – Widowisko intermedialne” w 2019 r.

otrzymała I Nagrodę w konkursie Sztuka Przejścia 2019 za Najlepszy Dyplom ASP Wrocław. Poza studiami w Szkole Doktorskiej nr 5 WA PW wykłada także na Wydziale Artystyczno-Humanistycznym Wyższej Szkoły Humanistycznej we Wrocławiu.

Jako graficzna, rysownicza i animatorka współpracuje m. in. z Teatrem Polskim, Teatrem Muzycznym Capitol we Wrocławiu, Wrocławskim Teatrem Lalek, Teatrem Arlekin w Łodzi oraz Open Window Theatre w Bergen. Dotychczas wzięła udział w 14 wystawach indywidualnych oraz w około 70 wystawach zbiorowych w Polsce i za granicą (w Chinach, Japonii, USA, Norwegii, Czechach, Serbii, Niemczech). W 2016 r. została laureatką I Nagrody za projekt książki autorskiej pt. „Potworna ziemia” w ramach V Ogólnopolskich Akademickich Warsztatów Działań Kreatywnych w Górkach Wielkich. W 2018 r. odbyła miesięczny wyjazd na University of Tennessee School of Art w USA w ramach stypendium Pienkowski Foundation. Została dwukrotnie nagrodzona stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2018 i w 2020 r. Jej prace znajdują się w zbiorach Dolnośląskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych we Wrocławiu, w Miejskiej Galerii Sztuki w Týnie nad Vltavou w Czechach oraz w kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą.

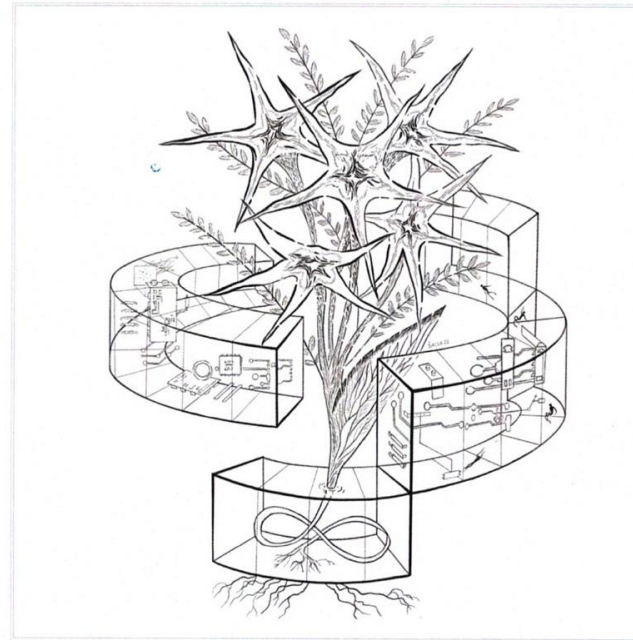


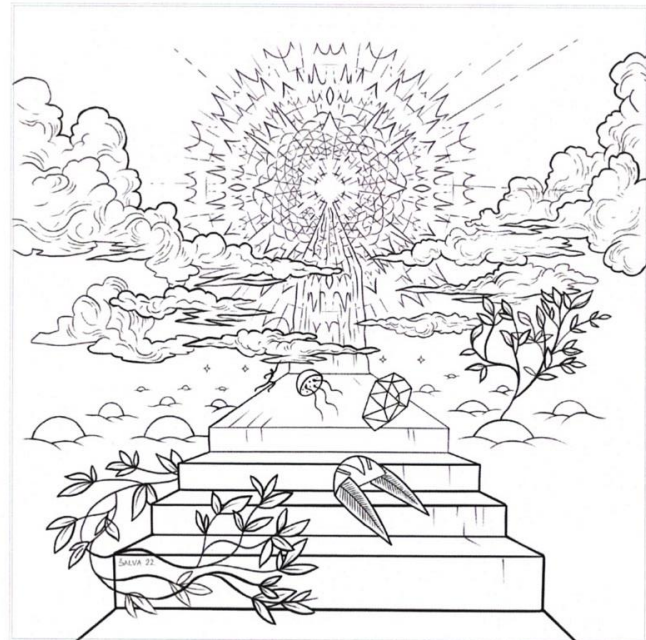
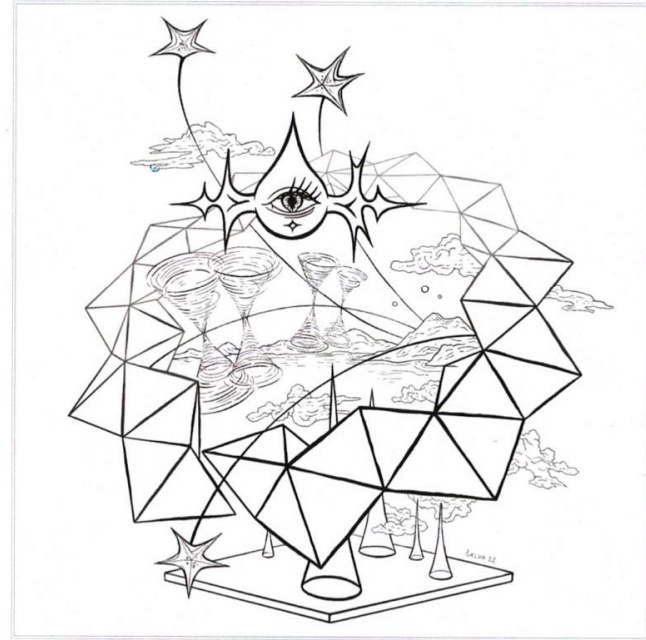
0 wystawie

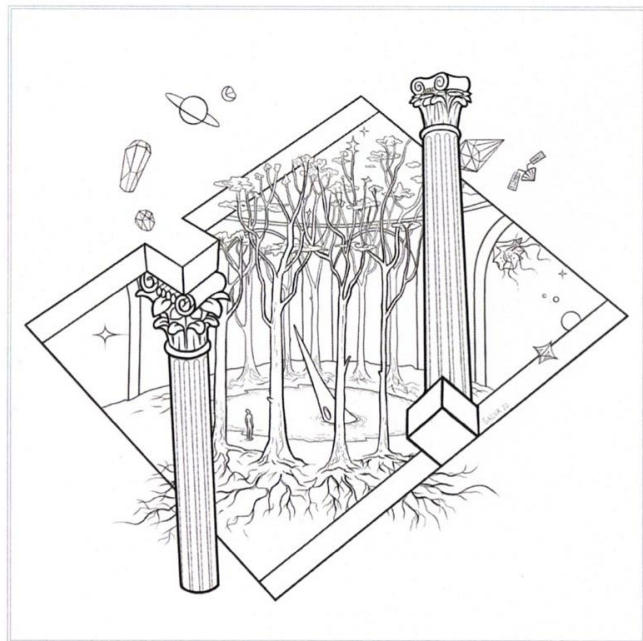
Czy przestrzeń jest wiernym odbiciem rzeczywistości, czy może iluzją wytworzoną przez umysł? Czym jest rzeczywistość? Niezależnie od tego jak rozumiemy te pojęcia, podejmując próbę ich przekroczenia otwieramy nowe możliwości – poszerzamy spektrum naszej wyobraźni. Praca z wyobraźnią to umiejętność poszukiwania i dostrzegania zjawisk wykraczających poza możliwości, jakie znamy. Są różne sposoby badania i poznawania przestrzeni i rzeczywistości. Jednym z nich może być właśnie rysunek...

Cykl cyfrowych rysunków pt „Przestrzenie Iluzji” powstał z inspiracji tematami, które zostały poruszone w ramach zajęć Iluzje Wiedzy i Granice Poznania prowadzonych przez Prof. dr hab Stanisława Janeczko na przełomie 2021/22 r. Były to m. in: teorie i modelowanie matematyczne, procesy zmienności i wizje wszechświata, dualizm, jaźń, materia ożywiona i subtelna, makro i mikro-świat, centra organizujące, doktryny filozoficzne, teoria czasu oraz liczne dyskusje na temat ludzkich ograniczeń rozumienia świata. Celem autorki serii prac jest inspirowanie odbiorców do przekraczania granic własnej wyobraźni oraz podzielenie się własną wizją pojęć takich jak figura niemożliwa, dezorientacja przestrzenna, czy koncepcja światów równoległych.

XV wystawa indywidualna Anny Szalwy towarzyszy wyjątkowemu wydarzeniu w Centrum Studium Zaawansowanych jakim jest Inauguracja Stowarzyszenia *SINGULARIS* w czerwcu 2022 r. Celem Stowarzyszenia jest integrowanie otwartych na przekraczanie barier rzeczywistości i wyłamujących się poza utarte schematy ludzi związanych z nauką i sztuką.







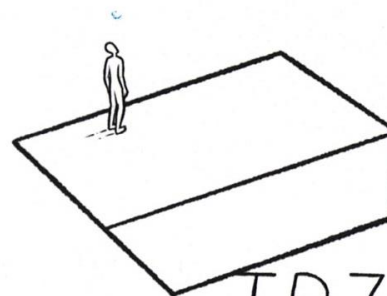
annamariaszalwa.myportfolio.com
studiolynx.net
instagram: @annasalva_official



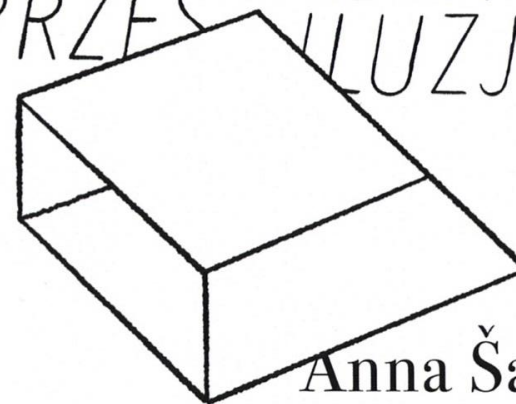
Centrum Studiów Zaawansowanych
Politechniki Warszawskiej

Pl. Politechniki 1, 152
00-661 Warszawa
www.csz.pw.edu.pl

WYSTAWA RYSUNKU
TOWARZYSZĄCA INAUGURACJI
STOWARZYSZENIA *SINGULARIS*



PRZESTRZENIE
WILUZZJI



Anna Šalva

p. 152, Gmach Główny
Politechniki Warszawskiej



Centrum Studiów
Zaawansowanych
POLITECHNIKA WARSZAWSKA